

# Fundacja RATIONE FORTES

20-059 Lublin, Al. Raławickie 17, tel. 81 534-22-45 ; 602 476 120

e-mail: [jerzywrzos@gmail.com](mailto:jerzywrzos@gmail.com) ; [sekretariat@lok.w.pl](mailto:sekretariat@lok.w.pl)

[www.przegladszekspirowski.pl](http://www.przegladszekspirowski.pl) ; [www.kazimierz Wielki.lublin.pl](http://www.kazimierz Wielki.lublin.pl)

*„Co może być lepszego,  
Niż cennym uczynić pisanie, tak pisać,  
By czytać warto i dziełem świat zachwycać ?”*

Pani / Pan Dyrektor Szkoły,

Mam zaszczyt zaprosić Państwa uczniów pod kierunkiem ich nauczycieli języka angielskiego do udziału w kolejnym „Dwudziestym Trzecim Ogólnopolskim Przeglądzie Inscenizacji Fragmentów Dzieł Williama Szekspira w Języku Angielskim” – *Scenes from Shakespeare in English Festival*. W tym roku wyjątkowo, w związku z pandemią, Przegląd odbędzie się **online**.

O zainteresowaniu Przeglądem świadczy liczba kilku tysięcy dotychczasowych uczestników, którzy w ciągu 22 lat zaprezentowali kilkaset scen z dramatów, poematów i sonetów Mistrza. W historii Przeglądu uczestnikami byli uczniowie z Lublina i regionu a także młodzi aktorzy z Poznania, Wrocławia, Krakowa, Częstochowy, Rzeszowa, Warszawy, Kalisza, Szczecina, Kielc, że wspomnę tylko niektórych. Przypominając to, co powiedział jeden z największych wydawców Szekspira o twórczości genialnego dramaturga: *„Strumień czasu, który nieustannie wymywa rozpuszczalną materię innych poetów, opływa skalę Szekspirowską, nie czyniąc jej szkody”*, mam nadzieję przypomnieć się wszystkim dotychczasowym uczestnikom i zachęcić nowych nauczycieli i ich uczniów do udziału w jednej lub wszystkich trzech kategoriach przedstawienia w ramach tegorocznego Przeglądu (**UWAGA: dopuszczalna niewielka adaptacja tekstu**):

- 1) monolog lub wybrany sonet
- 2) dialog między dwoma postaciami
- 3) scena zbiorowa (zespół składający się maksimum z 4 osób)

**Prezentacja takiego wystąpienia w formie nagrania wideo (HD lub 4K) w języku angielskim powinna się odbyć w nieprzekraczalnym czasie 10 minut.** Zachęcam Państwa gorąco do współpracy. Zainteresowane osoby proszę o wypełnienie **Karty zgłoszenia** i przesłanie jej **mailem do 15 marca 2021 r. na adres: [jerzywrzos@gmail.com](mailto:jerzywrzos@gmail.com)** . Nagranie wideo powinno być przesłane na ten sam adres za pośrednictwem **WeTransfer** – internetowej platformy do przesyłania plików do dnia **31 marca 2021 r.** Wszelkie pytania będzie można zadać przez telefon **602476120**, mailem j.w. lub na spotkaniu online (Zoom) – informacja o dacie i godzinie spotkania ukaże się na stronie [www.przegladszekspirowski.pl](http://www.przegladszekspirowski.pl) na początku marca. **Zwycięzcy otrzymają nagrody pieniężne.** Zachęcam, wzorem poprzednich lat, do przygotowania plakatu oraz krótkiej informacji (w formie ustnej lub graficznej) na temat prezentowanego fragmentu najlepiej przed jego prezentacją. Jeszcze raz serdecznie zapraszam.

Z poważaniem,

Jerzy Wrzos

Lublin 15.01.2021 r.

Dyrektor Festiwalu